

Učni list 2

KATERI KRITERIJI IN VREDNOTE LOČUJEJO GLASBENE ZVRSTI MED SEBOJ?

Ime in priimek:

Razred:

Datum:

GLASBENI KRITERIJI	VREDNOTE
<p>VSEBINA</p> <ul style="list-style-type: none"> Melodija: <i>preprosta, gre hitro v uho, majhen obseg, zahtevna, velik obseg, značilen interval, umetniško izrazna, barvita glede na posamezni inštrument ali pevski glas itd.;</i> Ritem: <i>ponavljajoči, enostavni ritem, vzorci, pestri vzorci, poliritmija itd.;</i> Tempo: <i>nekompromisen - hitro/počasi, niansiran, med hitro in počasi, rastoč, padajoč itd.;</i> Dinamika: <i>nekompromisna, glasno/tiho, niansirana med glasno in tiho, rastoča, padajoča;</i> Barva: <i>monotona, določa jo značilna inštrumentalna zasedba (rock band, simfonični orkester itd.), barva glasu, barva posameznega inštrumenta itd.</i> <p>OBLIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> Komplicirana Vsem razumljiva Tradicionalna <p>IZVEDBA</p> <ul style="list-style-type: none"> Način: <i>show, poglobljenost</i> Enkratnost <p>IZRAZ</p> <ul style="list-style-type: none"> Duhovno poglobljen Plitev Ponuja le zvočni užitek Umetniški 	<p>MATERIALNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Izvajalska praksa, značilna za posamezno zvrst Profesionalnost izvedbe Zvočni učinki Ustrezen čas Ustrezen prostor Izbor inštrumentov <p>DUHOVNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Užitek v estetiki zvoka Užitek v estetiki izvedbe Sporočilnost (idejna, filozofska, zvočna, umetniška, socialna, ekonomska ...) Povezanost z glasbeno-kulturno tradicijo Izvirnost Univerzalnost Trajnost Sprostitev Zabava V nas spodbuja domišljijo in ustvarjalnost. <p>Splošne vrednote zajemajo celotno glasbeno kulturo, posamične pa posamezne segmente (zvrsti) glasbene kulture.</p>

Osebni kriteriji in vrednote:

OSEBNI KRITERIJI	OSEBNE VREDNOTE
Kakšna mora biti glasba, da jo poslušam?	Kaj mi glasba pomeni?